

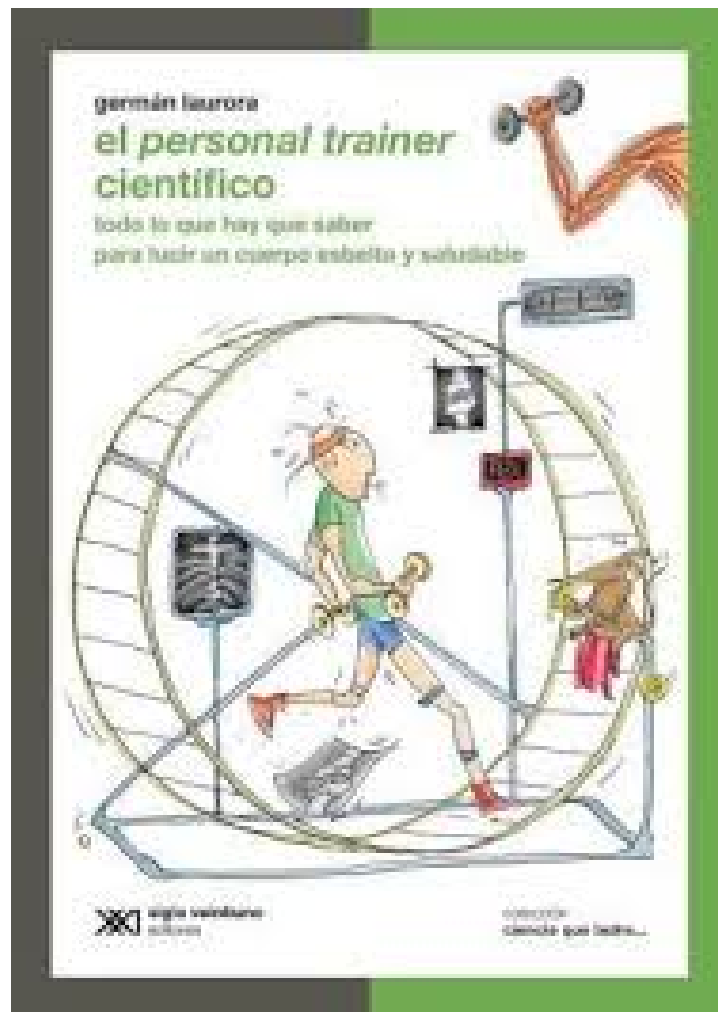
Plan de Continuidad Pedagógico

Articulación Pedagógica: DANZA Y BIOLOGIA 3° B

Prof. Cesar Lujan y Prof. Laura Romero ([etc laura@hotmail.com](mailto:laura@hotmail.com)) y Prof. Fernanda Zapata (mariafzapata@gmail.com)

Hola a todos!

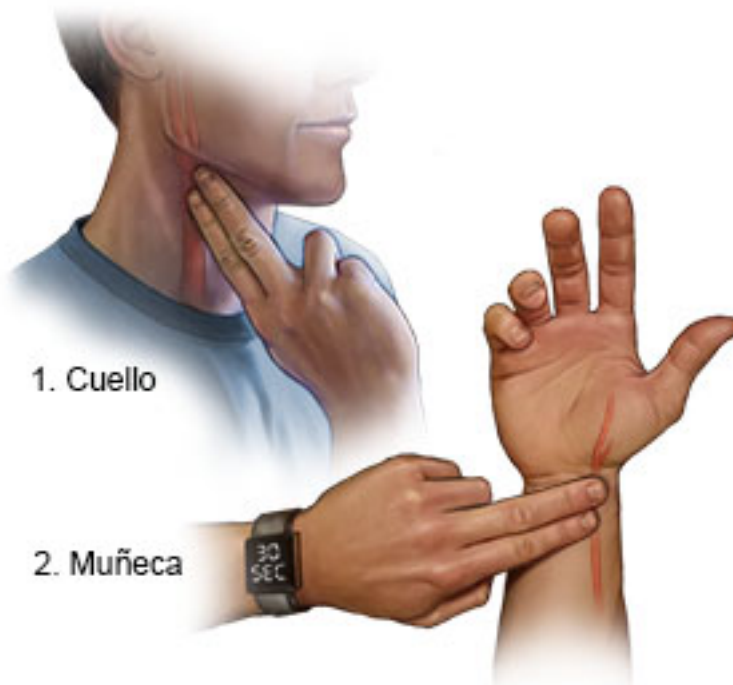
Trabajaremos en articulación con ambas materias a partir de temas que estamos viendo o están próximos a ver y que podamos relacionar, vamos a leer varias partes de este libro el cual les pasaremos en formato de PDF:



ACTIVIDADES:

1- VAN A REALIZAR 2 EJERCICIOS, UNO EN BARRA Y OTRO EN EL CENTRO, PREVIO Y POSTERIOR A REALIZARLOS DEBERAN COMPLETAR EL SIGUIENTE CUADRO:

	Frecuencia Respiratorio o pulso cardiaco (* ver explicación abajo)	¿Cómo sentís el ritmo cardiaco vos? (solo contesta cuál es tu sensación)	Alimentación (que comiste previo a realizar la actividad y posterior)	Peso (kg)	MET (equivalente metabólico) <i>A calcular en clase de Biología</i>
Previo a realizar las figuras					
Posterior a realizar las figuras					



Cómo tomar el pulso

¿Cómo tomarse el ritmo cardiaco?

Como indica la imagen y con un reloj contar los latidos durante 1 minuto reloj y registrarlo antes y después de hacer la actividad.

Solo deben elegir una forma de hacerlo, o si quieren corroborar si está bien, pueden realizarlo primero con una metodología y luego con otra.

2- REALIZAR LAS SIGUIENTES FIGURAS PLIE Y GRAND PLIE EN PRIMERA POSICION, GRAND BATTEMENT EN AVANT.

3-DIBUJAR CADA FIGURA (o sacarse una foto realizando la misma) Y NOMBRAR LOS MUSCULOS QUE TRABAJAN AL REALIZAR DICHO EJERCICIO.

Pautas:

Danzas: los ejercicios los iremos trabajando en las clases establecida de zoom. Para la entrega del trabajo enviaran un video vía mail o whatsapp de ustedes realizando los ejercicios del punto uno el día a establecer con docentes.

Biología: trabajaremos con esta actividad cuando veamos sistema respiratorio, y se utilizara en la clase siguiente de haber trabajado sistema respiratorio.